

「フリーで誰もが参加できる、ボーダレスな音楽祭」を支援して参加しよう！
子どもたちに音楽を届ける『MUSIC FOR CHILDREN』など新しい取り組みのリターンをご提供

日比谷音楽祭クラウドファンディング 2019年3月22日より受付開始

さらに、

日比谷音楽祭をより一層楽しめる、
プレワークショップ開催決定 & 参加募集スタート！

日比谷音楽祭は、今年6月1日(土)・2日(日)の2日間にわたり、ジャンルや世代を越えて集まった素晴らしいアーティストたちのライブパフォーマンスを東京・日比谷公園で「無料」で楽しんでいただくことのできる音楽祭です。『フリーで誰もが参加できる、ボーダレスな音楽祭』として、多様性を受容し、世代、国籍、障がい、経済格差など、さまざまなボーダーから解放され、無料で自由に楽しむこと、異なる世代と一緒に音楽を楽しむこと、子どもたちが自分の音楽の楽しみ方を見つけられるような一生忘れない音楽体験を作ることなど、人々がより自由に音楽に触れるきっかけを作ることを目指しています。

実行委員長で音楽プロデューサーの亀田誠治が中心となり、参加アーティストによるスペシャルコラボレーションコンサートや音楽ワークショップ、レコードコンサート、トークショーなど日比谷公園のさまざまな場所で1日中音楽が楽しめるよう趣向を凝らした内容で開催に向け準備を進めています。また、亀田誠治をはじめ、石川さゆり、布袋寅泰、JUJU、ミッキー吉野&タケカワユキヒデ from ゴダイゴ、新妻聖子、アコーディオニスト coba や9歳のドラマー・よよかななど、イベント趣旨に賛同したアーティストの参加がすでに決定しており、今後も参加アーティストは増える予定です。(※一部のワークショップを除く、すべてのコンサートやワークショップは無料で楽しんでいただくことができますが、日比谷公園大音楽堂(野音)でのスペシャルコラボレーションコンサートは、観覧チケット(無料)が必要になります。観覧チケットの事前抽選は4月下旬からの受付を予定しています)

【トピック1】 2019年3月22日(金)より、クラウドファンディングの受付を開始いたします。

日比谷音楽祭は、参加無料の音楽祭となるため、その開催にあたっては行政の支援による助成金、企業からの協賛金、そしてクラウドファンディングを通じた、一人ひとりの支援によって支えられる、新しいかたちを目指しています。今回のクラウドファンディングでは、1口3,000円から複数のコースが用意されており、支援のリターンとして、全コース共通で亀田実行委員長書き下ろしの日比谷音楽祭オリジナルテーマ曲の楽譜や「幸せを呼ぶ木」ともいわれるオリーブの苗木が用意されているほか、6月1日・2日に行われる日比谷音楽祭の大音楽堂(野音)スペシャルコラボレーションコンサートの鑑賞席などが用意されています。さらには、音楽祭の後日、亀田実行委員長と日比谷公園内のレストラン「松本楼」で食事をしながら日比谷音楽祭について語り合える機会や、亀田実行委員長やプロミュージシャンと一緒に山野楽器でお買い物など、特別な体験型リターンも用意されています。

また「子供たちの音楽の芽を育む」という日比谷音楽祭の目指すことのひとつを実践する試みとして、未来を担う子どもたちに音楽に触れる機会も創出。支援する人が「音楽を届けたい」と思う子ども2名を招待する『MUSIC FOR CHILDREN (FOR TWO)』と、普段は音楽ライブ等になかなか参加する機会を与えられない環境にいる子どもたちを招待する『MUSIC FOR CHILDREN (FOR GIFT)』の2種類のコースをご用意しました。

「いろいろな音楽の魅力に、もっと気軽に触れられる「場」をつくる。そこで音に触れた人が、もっと音楽を楽しむようになる。そんな、リアルに音楽に触れあうきっかけを日比谷音楽祭はつくりたい」と願う亀田実行委員長の想いのこもったコースの数々です。これまでにない音楽祭を、作り手側としてご参加いただけるクラウドファンディングにご注目ください。

報道関係者の皆様におかれましては、「フリーで誰もが参加できる、ボーダレスな音楽祭」実現のため、多数の支援を賜れますよう、貴媒体でご紹介いただけましたら幸いです。



■クラウドファンディング概要

目標金額: 10,000,000円 実施期間: 2019年3月22日~5月中旬(予定)

運営システム: ミュージックセキュリティーズ株式会社

■各コース内容

コース名	金額	内容
日比谷音楽祭を応援!コース	3,000円	<ul style="list-style-type: none"> ・オリーブの苗木2本 ・日比谷音楽祭オフィシャルサイトにお名前の表記(任意) ・亀田実行委員長から、感謝の気持ちをこめたサンクスレター ・亀田実行委員長書き下ろし! 日比谷音楽祭オリジナルテーマ曲の楽譜 ・日比谷音楽祭オリジナルステッカー ※上記は全コース共通のリターン内容になります
亀田実行委員長のスペシャル音楽セミナーコース	10,000円	※共通リターンに加えて ・「亀田誠治、スペシャル音楽セミナー」受講(1名) 8月10日14時~16時(予定)
野音ライブペア鑑賞&MUSIC FOR CHILDREN(FOR TWO) 6/1夜コース	50,000円	※共通リターンに加えて ・6月1日(土)夜に大音楽堂(野音)で開催される公演のペア鑑賞席 ・MUSIC FOR CHILDREN(FOR TWO)6月1日(土)夜(※1)
野音ライブペア鑑賞&MUSIC FOR CHILDREN(FOR GIFT) 6/1夜コース	50,000円	※共通リターンに加えて ・6月1日(土)夜に大音楽堂(野音)で開催される公演のペア鑑賞席 ・MUSIC FOR CHILDREN(FOR GIFT)(※2)
野音ライブペア鑑賞&MUSIC FOR CHILDREN(FOR TWO) 6/2昼コース	50,000円	※共通リターンに加えて ・6月2日(日)昼に大音楽堂(野音)で開催される公演のペア鑑賞席 ・MUSIC FOR CHILDREN(FOR TWO)6月2日(日)昼(※1)
野音ライブペア鑑賞&MUSIC FOR CHILDREN(FOR GIFT) 6/2昼コース	50,000円	※共通リターンに加えて ・6月2日(日)昼に日比谷公園大音楽堂(野音)で開催される公演のペア鑑賞席 ・MUSIC FOR CHILDREN(FOR GIFT)(※2)
野音ライブペア鑑賞&MUSIC FOR CHILDREN(FOR TWO) 6/2夜コース	50,000円	※共通リターンに加えて ・6月2日(日)夜に大音楽堂(野音)で開催される公演のペア鑑賞席 ・MUSIC FOR CHILDREN(FOR TWO) 6月2日(日)夜(※1)
野音ライブペア鑑賞&MUSIC FOR CHILDREN(FOR GIFT) 6/2夜コース	50,000円	※共通リターンに加えて ・6月2日(日)夜に大音楽堂(野音)で開催される公演のペア鑑賞席 ・MUSIC FOR CHILDREN(FOR GIFT)(※2)
野音ライブペア鑑賞&MUSIC FOR CHILDREN(FOR GIFT) 全公演!コース	100,000円	※共通リターンに加えて ・大音楽堂(野音)で開催される全3公演のペア鑑賞席 ・MUSIC FOR CHILDREN(FOR GIFT)(※2)
日比谷音楽祭大満喫! 亀田誠治と松本楼でお食事会&MUSIC FOR CHILDRENコース	1,000,000円	※共通リターンに加えて ・亀田実行委員長と松本楼でお食事会(ペアご招待、ご飲食代込)8月10日18時~20時(予定) ・大音楽堂で開催される全3公演のペア鑑賞席 ・MUSIC FOR CHILDREN(FOR TWO) もしくは(FOR GIFT)(※1)
日比谷音楽祭超満喫! 亀田実行委員長&プロミュージシャン(1名)と山野楽器でお買い物&MUSIC FOR CHILDRENコース	1,000,000円	※共通リターンに加えて ・亀田実行委員長、亀田委員長ゆかりのプロミュージシャン(1名)と一緒に、山野楽器でお買い物(楽器店までの交通費・楽器代は含みません)日程は後日調整 ・日比谷公園大音楽堂(野音)で開催される全3公演のペア鑑賞席 ・MUSIC FOR CHILDREN(※3)



※1: 子ども2名分の鑑賞席です。あなたが音楽を届けたいと思うお子さんをご招待ください。

※2: 普段は音楽ライブ等になかなか参加することができない環境にいる子どもたちに、東京善意銀行を通じて、日比谷音楽祭実行委員会が日比谷公園大音楽堂(野音)ライブにご招待します。

※3: 「FOR TWO」(全3公演の各子ども2名分の鑑賞席)か、「FOR GIFT」(普段は音楽ライブ等になかなか参加することができない環境にいる子どもたちを日比谷公園大音楽堂(野音)ライブにご招待)のいずれかをお選びいただけます。

■リターン内容詳細

<全コース共通リターン>

●亀田実行委員長書き下ろし! 日比谷音楽祭オリジナルテーマ曲の楽譜

イベント期間中に日比谷公園内を歩いて遊べるアプリ内でのみ聴ける、亀田誠治書き下ろし日比谷音楽祭オリジナル楽曲の楽譜を特別にお届け! 歌ってよし、弾いてよし! みんなで音を奏でましょう!!

●オリーブの苗木2本

日比谷音楽祭の協賛社、小豆島ヘルシーランド(株)より、その花言葉により「幸せを呼ぶ木」とも言われるオリーブの苗木を2本プレゼントさせていただきます。上手に育てると、数年後には実が収穫できるかも? 育て方も書かれたサンクスレターを同梱いたします。音楽祭への思いと共に育てていってください。

●日比谷音楽祭オフィシャルサイトにお名前表記(任意)

ご希望の方のみ、日比谷音楽祭のオフィシャルサイトに、サポーター様のお名前を表記させていただきます。ペンネーム等による記名も可能です。

●亀田実行委員長から、感謝の気持ちを込めたサンクスレター

日比谷音楽祭実行委員長の亀田誠治より、サポーターの皆様に感謝の気持ちを込めたお手紙をお届けさせていただきます。

●日比谷音楽祭オリジナルステッカー

ここでしか手に入らない、日比谷音楽祭のオリジナルステッカーをお届けします!

<個別リターン内容>

●「亀田誠治、スペシャル音楽セミナー」受講

日比谷音楽祭実行委員長である亀田誠治による音楽セミナーを、今回、イベントとしては初めて開催します。あの亀田師匠の授業を生で受けるチャンスです! スペシャルゲストも予定しています。

開催日時:2019年8月10日(土)14時~16時

開催場所:日比谷図書文化館 大ホール(日比谷公園内)大ホール

●日比谷公園大音楽堂(野音)で開催される公演のペア鑑賞席

日比谷音楽祭でのライブはどなたでも無料で参加可能ですが、日比谷公園大音楽堂(野音)で開催されるライブは、多数の観覧希望者が想定されるため、基本的に座席は抽選制になりますが、サポーターの皆様には鑑賞席をご用意させていただきます。支援コースによって、ご覧いただけるライブの開催日時、回数が異なりますので、ご注意ください。日比谷公園大音楽堂(野音)の公演は以下の3公演になります。

・6/1(土) 夜(18:15~20:30 予定)※オープニングセレモニー含む

・6/2(日) 昼(14:30~16:00 予定)

・6/2(日) 夜(19:00~20:30 予定)



※当日は、サポーター様及びご同行者様の本人確認ができる写真付きの身分証明書が必要となります。鑑賞席の譲渡等は不可となっておりますので、何卒ご理解をお願いいたします。

※都合により、公演内容の一部を変更する場合がありますのでご了承下さい。

※本公演は雨天決行ですが、荒天・天災の場合は中止となる場合があります。その他不可抗力により表記日時の公演を中止する場合は、他の日時公演との交換、または払い戻し等は致しません。

※当ライブでは、メディア等の取材が入る場合がございます。ご了承ください。

※会場収容人数約 3000 席のうち、各公演約 500 席分を本プロジェクトで募集予定です。※お申込みに当たっては、クラウドファンディング購入ページの情報を必ずご確認ください。

●MUSIC FOR CHILDREN

未来を担う子どもたちに音楽を！

日比谷音楽祭では、子どもたちが音楽に触れ、それぞれの持つ「音楽の芽」を育むことができるように、みなさんの支援を通じて、次の方法のいずれかで、子どもたちに音楽を届けていきます。

「FOR TWO」

子ども 2 名分の日比谷公園大音楽堂(野音)鑑賞席をご用意します。あなたが「音楽を届けたい」と思う子どもたちを、ぜひ会場にご招待してください。

※日比谷音楽祭では、子どもを 18 歳未満(高校生以下)と定義します

※大人の方のおひざで鑑賞していただける場合は、鑑賞席は不要です

※サポーター様ご本人様による同伴が条件となります。

「FOR GIFT」

普段は音楽ライブ等になかなか参加することができない環境にいる子どもたちを、東京善意銀行を通じて、日比谷大音楽堂(野音)のライブにご招待します。

●亀田実行委員長と日比谷 松本楼でお食事会

日比谷公園と歴史を共に歩んできた公園内の森のレストラン「日比谷 松本楼」にて、亀田実行委員長と日比谷音楽祭の思い出を語りながらの少人数制(3~7名程度)のお食事会にペアでご招待させていただきます。お召し上がりいただくのは、「日比谷 松本楼」の絶品コース料理。美味しい食事と緑あふれる景観を楽しみながら、心躍る激レアなひと時をご一緒しましょう。

開催場所:日比谷 松本楼(日比谷公園内)

開催日:8月10日(土)18時~20時(予定)

●亀田実行委員長&プロミュージシャン(1名)と一緒に、山野楽器でお買い物

山野楽器 銀座本店、もしくは、山野楽器 ロックイン新宿にて、第一線で活躍するミュージシャンである日比谷音楽祭の実行委員長 亀田誠治と、亀田誠治にゆかりのあるプロミュージシャン(1名)が、あなたの楽器えらびを全力でサポートさせていただきます！ トッププロが、直々にあなたの音楽ライフをサポート&アドバイスをしてくれる、あなただけのスペシャルで贅沢なエクスペリエンスです！

所要時間:最大 2 時間程度

日時:2019 年 8 月以降を予定しております。後日、お申込みいただいたサポーター様と調整させていただきます

※楽器店までの交通費、楽器店でのお買い物代はリターンに含みません

※支援者様の希望されるお買い物内容によって、楽器店の店舗、プロミュージシャンの(1名)を日比谷音楽祭実行委員会にて選ばせていただきます。

※日程は、後日調整させていただきます。

※お買い物当日は、メディア等による取材が入る可能性があります。

【トピック2】 日比谷音楽祭をより一層楽しめる、プレワークショップ VOL.1 & VOL.2 の開催が決定しました

日比谷音楽祭は、日比谷音楽祭をより楽しんでいただくためのプレ(事前)ワークショップを開催いたします。第一弾として、亀田実行委員長とピエール中野による参加型トークワークショップ「ミュージシャンを目指す君たちへ」と、合唱団として小音楽堂のステージに立てる「指揮者・平井秀明プロデュース “みんなで楽しむ、クラシック!”」の2つの募集を開始いたします。

■プレワークショップ概要

●プレワークショップ VOL.1 「ミュージシャンを目指す君たちへ」

日時： 2019年3月29日(金)19:30～21:00(18:30開場)
 場所： ニッポン放送イマジンスタジオ(東京都千代田区)
 参加料： 無料
 講師： 亀田誠治(日比谷音楽祭実行委員長、音楽プロデューサー、ベーシスト)／ピエール中野(凛として時雨)
 デモ音源向上委員会ゲスト： K-Muto(音楽プロデューサー、MUSIC PLANETプロデューサー)
 ワークショップ協力： ニッポン放送、MUSIC PLANET

音楽に触れ楽しむ人が増えていくことも、日比谷音楽祭の目指すことのひとつです。実行委員長亀田誠治とピエール中野(凛として時雨)が、第一線で活躍するミュージシャンとして、ミュージシャンを目指すみなさまに自らの経験で得てきたことや今考えていることなどをシェアしていきます！

テーマ： 「トップミュージシャンになるまでの道のり」「亀田先生と中野先生の音楽なんでも悩み相談」「デモ音源向上委員会」



●プレワークショップ VOL.2 「指揮者・平井秀明プロデュース “みんなで楽しむ、クラシック!”」

国内外で活躍する指揮者・作曲家の平井秀明プロデュースによるクラシックコンサートに参加できるワークショップです。事前に練習をして、日比谷音楽祭本番には合唱団として小音楽堂のステージに上がることができるスペシャルプログラムです。

参加料： 無料。ただし、楽譜をお持ちでない方は楽譜の購入が必要になります。
 募集演目： ・『合唱の祭典』ファミリーコンサート …親子孫三世代合唱
 ・オペラ「かぐや姫」…混声合唱 及び 児童(母子)合唱(1曲のみ)
 企画制作： アリオール LLC



プレワークショップ詳細や応募方法は、日比谷音楽祭公式サイト(hibiyamusicfes.jp)よりご確認をお願いします



日比谷音楽祭 開催概要

- 名 称 : 日比谷音楽祭
- 日 時 : 2019年6月1日(土)、2日(日) 10:30~20:30(予定)
- 開 催 場 所 : 日比谷公園(東京都千代田区)
- 参 加 アーティスト : The Music Park Orchestra with 石川さゆり、coba、JUJU、新妻聖子、布袋寅泰、ミッキー吉野&タケカワユキヒデ from ゴダイゴ、よよか (50音順)
金子飛鳥×林正樹、洗足学園音楽大学フレッシュマン・ウインド・オーケストラ & TRUE(from 響け! ユーフォニアム)、東京消防庁音楽隊、長須与佳/清野樹盟/清野さおり/佐久間社和能/樋口千清代、平井秀明 (50音順)
- 内 容 : 日比谷公園大音楽堂(野音): The Music Park Orchestra×多様なミュージシャンによるスペシャルコラボレーションコンサート
日比谷公園小音楽堂: 吹奏楽、プラスバンドの演奏や、弦楽器、和楽器のコンサートやワークショップ
第二花壇: アコースティックコンサート、ラジオブース、ピクニックスペース
日比谷図書文化館 大ホール: トークショー
日比谷図書文化館 小ホール: 音楽ワークショップ、レコードコンサート
にれの木広場: 音楽マーケット(楽器・試聴体験、楽器/CD/DVD等の販売、ワークショップ)
噴水広場: ピクニックフード&ドリンク、各種ブース出展
東京ミッドタウン日比谷 日比谷ステップ広場: サテライトステージ
- 参 加 方 法 : 参加無料、ただし大音楽堂のスペシャルコラボレーションコンサートと一部ワークショップは、抽選や事前予約、またはクラウドファンディングで受付を行います(詳細は公式サイトをご参照ください)。
- 主 催 : 日比谷音楽祭実行委員会
- 企 画 制 作 : 有限会社 誠屋、株式会社ザ・フォレスト
- 制 作 協 力 : 株式会社ディー・エヌ・エー、有限会社 nendo、ミュージックセキュリティーズ株式会社
- 協 力 : イープラス、株式会社サニーサイドアップ、東京地下鉄株式会社、ぴあ株式会社、一般社団法人日比谷エリアマネジメント、株式会社山野楽器、ユニバーサルシグマ、株式会社ローソンエンタテインメント
- メディアパートナー : InterFM897
- 運 営 : 一般社団法人コンサートプロモーターズ協会
- 助 成 : 公益財団法人東京都歴史文化財団アーツカウンシル東京
- 実 行 委 員 長 : 亀田誠治
- 実 行 委 員 : 一般社団法人共同通信社、株式会社共立、一般社団法人コンサートプロモーターズ協会、大星ビル管理株式会社、千代田区立日比谷図書文化館、株式会社帝国ホテル、公益財団法人東京都公園協会、東宝株式会社、株式会社ニッポン放送、日本生命保険相互会社 一般社団法人日本レコード協会、有限会社日比谷松本楼、フェリーチェガーデン日比谷、三井不動産株式会社
- 事 務 局 : 東京南部パークスグループ(公益財団法人東京都公園協会、大星ビル管理株式会社、株式会社共立)、有限会社誠屋
- 制 作 委 員 会 : 一般社団法人コンサートプロモーターズ協会、株式会社ザ・フォレスト、株式会社ディー・エヌ・エー、有限会社 nendo、日比谷公園、日比谷公園大音楽堂(日比谷野音)、ミュージックセキュリティーズ株式会社
- ア ド バ イ ザ リ ー : 安倍 寧(音楽評論家)、谷村新司(シンガーソングライター)、ミッキー吉野(キーボードプレイヤー・作編曲家)、湯川れい子
ボ ー ド (音楽評論家・作詞家)
- 特 別 協 賛 : 木下グループ
- 協 賛 : 株式会社アカツキ、小豆島ヘルシーランド株式会社、大日本印刷株式会社、株式会社ディー・エヌ・エー、MUSIC PLANET 株式会社共立、大星ビル管理株式会社、テクニクス、公益財団法人東京都公園協会、一般社団法人日本レコード協会、富国生命保険相互会社
イープラス、株式会社ぐるなび、ケネディクス株式会社、ぴあ株式会社、株式会社丸井グループ、株式会社ヤマハミュージックジャパン、株式会社ローソンエンタテインメント

公式サイト: hibiyamusicfes.jp

公式 SNS アカウント : [Twitter](https://twitter.com/hibiyamusicfes) @hibiyamusicfes [Instagram](https://www.instagram.com/hibiyamusicfes) #hibiyamusicfes [Facebook](https://www.facebook.com/hibiyamusicfes) facebook.com/hibiyamusicfes

【オフィシャル素材について】

参加予定のアーティスト写真や当イベントのロゴ等の画像は、下記URL(Dropbox)にアップデートしております。

使用上の注意をご確認の上、ご利用ください。

https://www.dropbox.com/sh/ftqr5rqa67ucpd9/AAD7YXZb0GNtk_dCwFLgjhW?dl=0

【日比谷音楽祭に関する報道関係者様からのお問い合わせ先】

日比谷音楽祭 PR 事務局 (株式会社サニーサイドアップ 内) 担当 : 石黒 誠(070-1639-9622)、松瀬

TEL : 03-6894-3201 FAX : 03-5413-3050 E-mail : hibiyamusicfes@ssu.co.jp

住所 : 〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷 4-23-5 JPR 千駄ヶ谷ビル